государственное казённое учреждение социального обслуживания Ростовской области центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Шахтинский центр помощи детям № 1»

ПРИНЯТА Педагогическим советом	УТВЕРЖДЕНА
Протокол от « <u>23</u> » <u>08</u> 2021 № <u>4</u>	Приказ от <u>« 30 » 08.</u> 2021 № 57

# Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Бусинка».

Срок реализации: 3 года

Составитель: Полудненко Татьяна Николаевна инструктор по труду

#### Содержание

- І. Пояснительная записка
- II. Учебно-тематический план
- III. Методическое обеспечение программы
- IV. Список литературы
- V. Приложения

#### І. Пояснительная записка.

На протяжении всей истории человечества народное искусство было неотъемлемой частью национальной культуры. Народное искусство сохраняет традиции преемственности поколений, влияет на формирование художественного вкуса детей. Основу декоративно-прикладного искусства составляет творческий ручной труд мастера. Бисероплетение известно с глубокой древности, как вид художественных ремёсел. Из поколения в поколение передавались его лучшие традиции. Бисероплетение сохраняет своё значение и в наши дни. Занятие бисероплетением вызывает у воспитанников большой интерес. Студийные занятия по обучению ребят бисероплетению направлены на воспитание художественной культуры детей, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию.

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать детям ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение их жизненного опыта. В ходе студийной работы воспитанники знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемые в работе материалы, формируют профессиональные навыки, а также «культуру творческой личности». Формирование «Культуры творческой личности» предполагает развитие в ребёнке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей.

При составлении данной программы в её основу были взяты практики инклюзивного обучения. Главной целью и идеей которого является принятие принятие индивидуальности каждого отдельного учащегося, и следовательно обучение по данной программе организованно таким образом, чтобы удовлетворить особые потребности каждого ребёнка в составе общей учебной группы.

Данная общеобразовательная программа рассчитана на обучение детей от 7 до 17 лет.

Форма занятий - группами, подгруппами, индивидуально. Количество человек в группе не более 8. Срок реализации программы 3 года.

Для групп предусмотрены занятия 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Первый год обучения -72 часа, второй год обучения-72 часа, третий год обучения - 72 часа.

#### Общий объем программы-216 часов

#### Цель программы:

Развитие и воспитание гармоничной творческой личности, проявляющей интерес к художественному творчеству. Приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого, социализация лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, повышение уровня их готовности к самостоятельной жизни и труду.

Познакомить воспитанников с одним из видов декоративноприкладного искусства и научить их различным приёмам и техникам бисероплетения.

#### Задачи программы:

<u>обучающие:</u> формирование представлений о необходимости труда, практических умений в процессе обучения и воспитание привычки точного выполнение правил трудовой дисциплины.

<u>развивающие:</u> развитие творческих способностей, мелкой моторики рук, активизация творческих и интеллектуальных способностей; формирование эстетического восприятия, развитие художественного вкуса.

#### воспитательные:

воспитание трудолюбия, усидчивости, сосредоточенности, взаимопомощи, терпения, ответственности.

#### реабилитационные:

обеспечение воспитанников с ОВЗ полной и своевременной адаптацией к жизни в обществе, к семье, к обучению и труду.

программа является разноуровневой, ЭТО реализовать право каждого воспитанника на овладение знаниями, умениями, компетенциями в индивидуальном темпе, объёме и сложности. Программа разработана таким образом, что в составе одной учебной группы могут заниматься дети разного возраста (7-17 лет) независимо от способностей и уровня развития. Это даёт возможность включения детей с ОВЗ и инвалидов в состав общей учебной группы, что является необходимым для успешного успешной социализации таких детей. Используемый культурологический подход и модель интеграции, опирающаяся концепцию нормализации при включении детей с ОВЗ и инвалидов в общую учебную группу, создаёт условия для их творческой самореализации в адекватной для них форме. Данный подход развивает базовые творческие и культурные потребности у ребёнка, тем самым инициирует проявление его культурных способностей.

Дополнительная общеобразовательная программа по бисероплетению способствует формированию личности ребёнка, воспитанию у него таких качеств, как трудолюбие, усидчивость, терпение, внимательность, толерантность, умение работать в коллективе.

Программа разработана таким образом, что на теоретическую часть занятия отводится минимальное количество времени, большую его часть практическая Использование различных составляющая. занимает дидактических материалов (наглядные пособия, инструкционные карты, образцы готовых бисерных изделий и др.) позволяет сократить время теоретической части занятия и увеличить время практической составляющей. программа построена Благодаря TOMY, что на базовых техниках бисероплетения (низание, параллельное плетение, ажурное плетение, игольчатое плетение, плетение -петелька) практические задания могут быть сложности и темпу выполнения. разноуровневыми ПО позволяет на одном занятии охватить детей с вариативность программы разным уровнем развития и подготовки.

Творческое развитие воспитанников осуществляется через знакомство с произведениями (изделиями) декоративно-прикладного искусства, традициями народных ремёсел, образцами современных дизайнерских разработок. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе с бисером и приносит удовлетворение от результатов собственного труда. Бисерные изделия могут выполняться ,как индивидуально каждым ребёнком, так и в паре или коллективно.

Данная программа по бисероплетению разработана на основе изученной литературы по декоративно-прикладному искусству, а так же на основе собственного опыта. Программа является прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами бисероплетения, создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного развития и воспитания детей, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.

**Актуальность программы** заключается в том, что её освоение воспитанниками способствует их творческому, умственному и психофизическому развитию. Развитию их общей культуры и эстетического вкуса. Работая в команде ребята учатся выстраивать коммуникативные связи не только со сверстниками, но и со взрослыми (педагог).

**Новизна,** педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в ней весь учебный материал систематизирован таким образом, что каждый ребенок независимо от своего развития и уровня подготовки имеет возможность освоить все разделы и темы в подходящем для него уровне сложности и темпе усвоения материала.

Программа опирается на принципы витагенности (жизненной определённости), доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческое развитие детей и реабилитацию детей с интеллектуальной недостаточностью, через декоративно-прикладное творчество. Стержень данной программы состоит в гармонизации развития личности через развитие творческих способностей ребёнка и укрепление его коммуникативных связей.

Педагогическая интеграция позволяет формировать у детей с интеллектуальной недостаточностью способности к усвоению учебного материала, определяемого данной программой, то есть общим учебным планом ( совместное обучение в одной учебной группе со здоровыми детьми). Одним из основных условий социально-педагогической интеграции детей с отклонениями в развитии является коррекция отношений участников процесса интеграции (как детей, так и их педагога) друг к другу.

#### Отличительные особенности программы:

Основная идея программы - это гармонизация развития личности через творчество, успешная социализация воспитанников в современном мире.

Отличительная особенность программы , это личностноориентированный и компетентностный подход обучения. Так же отличительной особенностью программы является включение детей с интеллектуальной недостаточностью в общую учебную группу, по средствам модели интеграции, опирающуюся на концепцию нормализации. Эта модель интеграции ориентирована на включение детей с интеллектуальной недостаточностью в обычные программы на уровне с детьми не имеющими ограничений по состоянию здоровья. По средствам создания специальных образовательных условий для включаемого ребёнка исходя из его особенностей. При этом не предполагается сколько-нибудь существенное изменение программы обучения и иных условий для других детей. Перед педагогом ставятся задачи создания условий для комфортного, доступного приспособления ребёнка с особенностями здоровья к нормальной, стандартной образовательной среде на основе индивидуальной помощи.

Организация образовательного процесса: При организации обучения детей, предлагаемая программа предусматривает постепенный переход от одной техники бисероплетения к другой (более сложной). Переход от изготовления простых бисерных изделий к более сложным. Чтобы познакомить воспитанников с истоками бисероплетения в программу входят занятия об истории бисера, бисерных украшений, русского народного декоративно-прикладного искусства.

Без обучения основам композиции и цветоведения нельзя научить детей создавать гармоничные украшения из бисера. Поэтому эти темы проходят через весь процесс обучения. Все они «сквозные», так как плавно переходят от одного этапа обучения к другому по принципу роста и усложнения. «Сквозные темы могут пересекаться между собой и взаимопроникать друг в друга.

При организации учебного процесса, беря во внимание, что в составе группы есть дети с интеллектуальными нарушениями неотъемлемыми являются следующие принципы:

- принцип индивидуализации- учитывающий индивидуальные особенности развития каждого обучающегося, характер заболевания и другие объективные причины возникающие в процессе образовательной деятельности;
- принцип межличностного подхода (взаимодействие педагогов: учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, медицинских работников).

#### II. Учебно-тематический план 1 год обучения

No	Наименование	Общее	Теория	Практика
п/п	разделов тем	количество		
		учебных часов		
1	Вводное	1	1	-
	занятие			
2	Низание	14	2	12
	бисера «в две			
	нити»			
3	Низание	14	2	12
	бисера «в одну			
	нить»			
4	Плетение	22	4	18
	брошек и			
	подвесок			
5	Работа по	20	4	16
	замыслу			
	детей			
6	Итоговое	1	1	-
	занятие			
	Всего часов	72	14	58

#### Содержание занятий 1 года обучения.

1. Вводное занятие - 1час. (теория)

Цели и задачи студии. Режим работы, план занятий. Беседа «Из истории бисероплетения». Инструменты материалы необходимые для работы. Правила техники безопасности, правила ППБ.

2. Низание бисера «в две нити» - 14 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения, зарисовка схем.

Практическая часть:

цепочки «В крестик», « Колечки», «Полотно»,

«Мозаика» соединение изделий в кольцо без застёжки.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

цепочки «В крестик», «Колечки».

3. Низание бисера «в одну нить» -14 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения, зарисовка схем.

Практическая часть: цепочка в трех цветах «в крестик», «колечки», наплетение на цепочку декоративных элементов.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

цепочка «В крестик» с подплетением.

4. Плетение брошек и подвесок -22 часа.

Теоретическая часть: основные техники используемые для плетения брошек, зарисовка схем.

Практическая часть: плетение многослойных брошек, «Бабочка», «Цветок», «Сердечко». Плетение однослойных подвесок.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

плетение брошек «Бабочка», «Цветок».

5. Работа по замыслу детей -20 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения (основные изученные техники бисероплетения), самостоятельное составление схем, цветоразбор изделия.

Практическая часть: изготовление изделий по самостоятельно составленной схеме.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

плетение выбранных изделий с опорой на пошаговую схему плетения.

6. Итоговое занятие -1 час.

Организация выставки работ учащихся, обсуждение результатов выставки. Награждение.

#### Ожидаемые результаты 1 года обучения.

По окончании 1года обучения воспитанники должны знать:

название и назначение материалов(бисер, стеклярус, леска, проволока);

название и назначение ручных инструментов и приспособлений (иглы ножницы);

правила безопасности труда при работе с указанными инструментами.

По окончании 1 года обучения воспитанники должны уметь:

организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;

соблюдать правила безопасности при работе с инструментами;

под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку; подбирать цветовую гамму.

#### Ожидаемые результаты 1 года обучения для детей с ОВЗ.

В конце 1 года обучения, обучающиеся должны знать:

Инструменты и материалы, необходимые при работе с бисером;

Технику безопасности при работе с иглой, ножницами, проволокой, бисером;

Правила хранения материалов и инструментов;

Изученные приёмы низания.

В конце 1 года обучения, обучающиеся должны уметь:

Закреплять 1 и последнюю нить;

Подбирать размер бисера и бусин согласно схеме;

Подбирать цветовое решение к схеме изделия;

Выполнять самостоятельно простейшее изделие по схеме;

#### Учебно-тематический план 2 год обучения

No	Наименование	Общее	Теория	Практика
$\Pi/\Pi$	разделов тем	количество		
		учебных часов		
1	Вводное	1	1	-
	занятие			
2	Браслеты	10	2	8
	(фенечки) с			
	узором			
3	Ажурная	10	2	8
	цепочка			
4	Плетение	10	2	8
	жгута			
5	Оплетение	22	2	20
	пасхального			
	яйца			
6	Работы по	18	2	16
	замыслу детей			
7	Итоговое	1	1	-
	занятие			
	Всего часов	72	12	60

#### Содержание занятий 2 года обучения

1. Вводное занятие -1 час.

План занятий, режимные моменты, ТБ, правила ПБ, беседа «Родословная стеклянной бусинки», беседа «Подготовка к работе, полезные советы; материалы инструменты.

2. Браслеты (фенечки) с узорами -10 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения, зарисовка схем.

Практическая часть: браслеты из бисера и стекляруса с орнаментом.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

браслет из бисера с простым орнаментом.

3. Ажурная цепочка -10 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения, зарисовка схем, подбор цветовой гаммы.

Практическая часть: ажурная цепочка в двух цветах, ажурная цепочка в трёх цветах, ажурная цепочка в 3-х цветах с зубчиками по краям.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

ажурная цепочка в двух цветах с зубчиками по краям.

4. Плетение жгута -10 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения, зарисовка схем.

Практическая часть: плетение плотного жгута, декорирование жгута подплетениями.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

Плетение простого жгута.

5. Оплетение пасхального яйца, вазона -22 часа.

Теоретическая часть занятий: теоретические сведения, зарисовка техник, схем оплетения.

Практическая часть: оплетение пасхального яйца, оплетение вазона. разными техниками бисероплетения.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

оплетение пасхального яйца, вазона в технике»Низание».

6. Работы по замыслу детей -18 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения (основные изученные техники), самостоятельное составление схемы изделия.

Практическая часть: изготовление изделия по самостоятельно составленной схеме.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

Изготовление выбранных изделий с опорой на схему при помощи педагога.

7. Итоговое занятие -1 час.

Организация выставки работ учащихся, обсуждение результатов проделанной работы, награждение.

#### Ожидаемые результаты 2 года обучения.

По окончании 2 года обучения, воспитанники должны знать:

название материалов, инструментов, техник выполнения, предусмотренных программой;

правила безопасности труда при работе материалами и инструментами; правила планирования и организации труда.

По окончании 2 года обучения, воспитанники должны уметь:

выполнять работу по самостоятельно составленной схеме с опорой на педагогическую помощь, производить анализ готовой схемы, чертежа, рисунка;

работать в паре, осуществлять попеременно функции контролёра и исполнителя.

#### Ожидаемые результаты 2 года обучения для детей с ОВЗ.

В конце 2 года обучения, обучающиеся должны знать:

Историю происхождения бисера и украшений из него;

что такое бисер, различать разные виды бисера (круглый, рубленый,

инструменты, материалы и приспособления, необходимые в работе с бисером;

правила техники безопасности труда и личной гигиены;

техники бисероплетения (плетение «в одну» и «в две нити», «простое параллельное плетение, объемное плетение и др.);

В конце 2 года обучения, обучающиеся должны уметь:

правильно пользоваться необходимыми инструментами и материалами;

соблюдать правила техники безопасности труда и личной гигиены;

владеть изученными техниками бисероплетения;

уметь изготавливать простые изделия из бисера;

уметь работать со схемой будущего изделия.

#### Учебно-тематический план. 3 год обучения.

No	Наименование разделов	Кол-во	Теория	Практика
1	D	часов		
1	Вводное занятие.			-
	Режимные моменты .Правила ТБ, ПБ.	1	1	
2	Бисерный бансай в технике			
	«Петелька».	12	2	10
3	Нашейное украшение в технике			
	«Ажурное полотно».	10	2	8
4	Бисерный сувенир.			
	(цветок в горшке)	12	2	10
5	Бисерная бабочка в технике			
	«Низание».	10	1	9
6	Бисерное панно «Разнотравье».			
		12	2	10
7	Работы по выбору детей.			
	(сувенир другу).	14	2	12
8	Итоговое занятие.			
		1	1	_
	Итого:	72	13	59

#### Содержание занятий 3 года обучения.

#### 1. Вводное занятие-1 час.

Правила поведения на занятии бисероплетения, правила ТБ, ПБ. Подготовка ,уборка рабочего места. Просмотр тематических видеороликов.

#### 2. Бисерный бансай в технике «Петелька» -12 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения (работа со схемой плетения простой и усложненный варианты).

Практическая часть: освоение техники плетения веток 1,2,3, 4 уровня ответвлений (*усложненный вариант*), формирование бансая, декор композиции.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

освоение техники плетения 1,2 уровня ответвлений (упрощённый вариант), формирование бансая, декор композиции.

#### 3. Нашейное украшение в технике «Ажурное полотно» -10 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения о правилах низания при выполнении «Ажурного полотна». Работа со схемой плетения, образцами.

Практическая часть: освоение техники «Ажурное полотно», плетение нашейного украшения в трёх цветах, декор украшения подплетениями.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

освоение техники «Ажурное полотно»,плетение одноцветного нашейного украшения, декор украшения простым подплетением бусинами.

#### 4. Бисерный сувенир (цветок в горшке) -12 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения о базовых приёмах техники «Французское плетение», работа со схемой плетения.

Практическая часть: плетение трех ярусного цветка, листьев ,тычинок, формирование и декор композиции.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

плетение одноярусного цветка, листьев ,тычинок, формирование и декор композиции.

#### 5. Бисерная бабочка в технике «Низание» -10 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения о порядке набора цветов, разбор схемы плетения, зарисовка пошаговой инструкции плетения узлов бабочки.

Практическая часть: плетение 4-цветной бабочки с опорой на схему низания. Практическая часть для детей с OB3 и инвалидов: поузловое плетение бабочки в 2 цветах с опорой на пошаговую инструкцию, соединение узлов в изделие.

#### 6. Бисерное панно «Разнотравье» -12 часов.

Теоретическая часть: теоретические сведения ( панно, разнотравье, композиция, геометрическое расположение), зарисовка схем плетения веток, трав, цветов.

Практическая часть: плетение веток, цветов, трав, лепестков в изученных техниках плетения, формирование композиции, оформление панно.

Практическая часть для детей с ОВЗ и инвалидов:

плетение веток, цветов, трав, лепестков в изученных техниках плетения, формирование композиции, оформление панно.

#### 7. Работы по выбору детей- 14 ч.

Теоретическая часть: Беседа «Дружба, внимание к близким».

Выбор изделия, зарисовка самостоятельно составленной схемы с подбором цветовой гаммы.

Практическая часть: изготовление выбранного изделия (браслет, фигурка животного, цветок, бабочка, плоская брошь, брелок). Практическая часть для детей с OB3 и инвалидов: изготовление выбранного изделия (браслет,

изготовление выоранного изделия (ораслет, фигурка животного, брелок).

#### 8. Итоговое занятие-1 ч.

Подведение итогов, подготовка работ к выставке.

#### Ожидаемые результаты 3 года обучения.

По окончании Згода обучения, воспитанники должны знать:

название изученных материалов, инструментов, приспособлений, их назначение;

правила безопасности при работе с материалами и инструментами;

правила организации рабочего места, правила планирования выполнения работ.

По окончании 3 года обучения, воспитанники должны уметь:

выполнять работу по готовой схеме;

выполнять работу по самостоятельно составленной схеме;

работать в паре, подгруппе(2-4), распределяя обязанности в паре, подгруппе (при поддержке педагога), осуществлять взаимоконтроль;

выделять существенные признаки объектов труда (анализ) и основные этапы их изготовления, устанавливать последовательность технологических операций (планирование), сличать промежуточные результаты с образцами (самоконтроль);

проявлять творческую инициативу, выдумку;

соблюдать правила безопасной работы с материалами и инструментами; умеют правильно подбирать цветовую гамму для конкретного изделия и эстетически оформить его.

#### Ожидаемые результаты 3 года обучения для детей с ОВЗ.

По окончании 3 года обучения учащиеся знают:

название материалов, ручных инструментов предусмотренных программой; правила безопасности при работе с бисером и ручным инструментом; название основных техник бисероплетения, могут различать их; правила составления элементарных схем изделий.

#### учащиеся умеют:

самостоятельно выполнять изделие по элементарной самостоятельно составленной схеме;

работать парами, осуществляя по переменно, работу контролёра.

Самостоятельно выполнить цветовой подбор к схеме изделия;

анализировать выполненную работу, в случае необходимости найти и исправить ошибку.

### III. Методическое обеспечение программы Условия реализации программы.

- Материально-техническое обеспечение (проветриваемое помещение с хорошим естественным и искусственным точечным освещение, столы, стулья);
- инструменты и материалы необходимые для реализации программы (бисер, стеклярус, бусины, проволока, леска, бисерные иглы, ножницы, кусачки, флористическая лента);
- информационное обеспечение (видео-, фото-, интернет источники).

#### Методические материалы:

За основу взята методика дифференцированного обучения: при организуя воспитательно-образовательный которой, педагог излагает новый материал всем детям одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности ( в зависимости от возраста, способностей уровня развития и подготовки каждого ребёнка). Процесс обучения построен на принципах: «От простого к сложному», с учётом возрастных особенностей И особенностей здоровья доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения - это все виды объяснительноиллюстративных методов. На этом этапе дети выполняют задание точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, усложняя техники бисероплетения, постепенно подключается обучения проблемного продуктивного (метод изложения, поисковый метод) с учётом особенностей здоровья каждого ребенка. Широко применяются игровые приёмы (ребята, обыгрывают своё изделие, например сочиняют, рассказ на тему...) Очень увлекают детей творческие задания типа: «Придумай необычную зверушку, цветок и т. д.»

Все учебные задания кроме формирования навыков и знаний по бисероплетению направлены на общее развитие ребёнка. Расширяется кругозор о народных традициях и праздниках, даётся возможность проявить творческие способности, инициативу, фантазию.

**Формы проведения занятий:** беседа, мастер - класс, открытое занятие, практическая работа, занятие - игра, самостоятельная работа, выставка.

### Приёмы и методы организации воспитательно-образовательного процесса:

объяснительно-иллюстративный, демонстрационный, метод контроля, метод игровой ситуации, проблемно-поисковый, ситуационный, творческий подход.

Дидактические материалы: использование учебных пособий, книг, наглядные пособия изделий выполненных самим педагогом, схемы изделий, фотографии, мультимедийные материалы.

Алгоритм учебного занятия:

приложение 1: План занятия «Браслет» (фенечка с узором).

Способы определения результативности программы:

в систему определения результативности входит проведение практических работ по всем входящим в программу разделам. Основным результатом практических работ является создание конкретного изделия.

Так же способом определения результативности данной программы является диагностика воспитанников по освоению программы.

**Приложение 2** «Диагностические материалы» по 1 блоку программы

**Приложение 3** «Диагностические материалы по 2 блоку программы»;

Начальная диагностика (сентябрь).

Промежуточная диагностика (февраль).

Конечная диагностика (май)

**Результаты достижений воспитанников:** участие работ воспитанников в выставках и конкурсах.

Формы подведения итогов: выставка, открытое занятие.

#### Гибкость, вариативность программы:

учебный план программы состоит из инвариативной части (общие базовые темы и техники бисероплетения), что позволяет в рамках инклюзивного образования реализовывать программу не только для детей с разным уровнем подготовки, но и для детей с OB3 и инвалидов.

В случаях, когда срок реализации программы истекает, а контингент воспитанников остаётся без изменения, возможно использование принципа вариативности (т.е. последующие годы возможно выполнение более сложных изделий на основе базовых тем программы).

#### **IV.** Список литературы

- 1. Котова И.Н., Котова А.С./ Бисер ,очарование цепочки Спб, издательский дом «МиМ», 1998.
- 2. Исакова Э., Ткаченко Т./ Сказочный мир бисера , плетение на леске Ростов н/Д: Феникс, 2006.
- 3. Ткаченко Т., Стародуб К./ Сказочный мир бисера, плетение на проволоке Ростов н/Д: Феникс, 2006.
- 4. Котова И, Н., Котова А. С./ Бисер, секреты мастерства СПб, издательский дом «МиМ», 1998.
- 5. Ляукина М. /Бисер М: «АСТ-ПРЕСС»,2006.
- 6. Божко Л. А./ Бисерное плетение М: АСТ; Астрель, 2010.
- 7. Виноградова Е. Г./ Браслеты Спб: «Валери СПД», 1999.

#### План занятия на тему «Браслет» (фенечка с узором).

Тема занятия: Браслеты (фенечки) с узором.

**Цель занятия:** Дать представление о древних и современных украшениях, научить выполнять браслет с узором.

#### Задачи занятия:

- 1. Обучающая: дать представление воспитанникам о разнообразии браслетов (фенечек), ознакомить с техниками изготовления браслетов.
- 2. Развивающая: развить творческое начало, фантазию, мелкую моторику рук, внимание, память.
- 3. Воспитательная: воспитать аккуратность, старание, усидчивость, терпение.

#### Структура занятия:

- 1. Организационный момент.
- 2. Актуализация знаний.
- 3. Изложение теоретического материалами.
- 4. Практическое задание.
- 5. Подведение итогов.
- 6. Уборка рабочего места.
- 7. Рефлексия.

#### Ход занятия:

#### 1. Организационный момент.

Приветствие, проверка посещаемости, готовность к занятию, ТБ.

#### 2. Актуализация знаний.

Тема нашего занятия «Браслет (фенечка) с узором. Сегодня вы узнаете много нового и интересного - какие украшения бывают, что такое орнамент, узор, а так же научитесь делать браслеты. Откройте тетради и запишите тему занятия. В ходе занятия не забывайте заносить в тетрадь основные понятия, рисунки и схемы.

#### 3. Изложение теоретического материала.

Педагог излагает новый материал делая упор на основные понятия( браслет, брошь, колье, медальон, ожерелье, подвески, узор и орнамент в изделиях из бисера, раппорт, )

Педагог даёт несколько полезных советов перед тем, как перейти к практической части занятия.

#### 4. Практическое задание.

Обучающиеся приступают к выполнению браслета. Педагог раздаёт инструкционно-технологические карты по изготовлению браслета и наблюдает за работой обучающихся, следит за правильным исполнением изделия по схеме, за соблюдением правил ТБ, порядком на рабочих местах.

Если у ребят возникают вопросы, педагог даёт на них исчерпывающие ответы. Разъяснение и инструктаж может вестись в

индивидуальном порядке, но если преподаватель видит, что у детей возникает затруднение на определённом этапе работы, следует отвлечь их от задания и объяснить конкретную операцию всем вместе.

Дети с OB3 и инвалиды выполняют упрощённый браслет с опорой на инструкционную карту при помощи педагога. Получая все необходимые пояснения на протяжении выполнения всего задания.

#### 5. Подведение итогов:

Завершение выполнения задания, закрепление изученных терминов подведение итогов.

#### 6. Уборка рабочих мест.

#### 7. Рефлексия.

Упражнение «Самооценка».

В рамках этого приема рефлексии воспитанник должен проверить своего соседа по парте. Дети в устной форме задают друг другу вопросы по теме занятия, что у них получилось, что нет, какую оценку они бы поставили друг другу. Педагог в данном случае занимает роль наблюдателя.

## Диагностические материалы к дополнительной общеобразовательной программе художественно-эстетической направленности «Бусинка» 1 год обучения

#### Начальная диагностика.

#### Задание:

«Петелька»

(начальная диагностика практических умений навыков при работе с бисером)

На проволоку длиной 15 см набрать 5 бисерин любого цвета, но средняя бисеринка должна быть зеленого цвета. Распределить бисер на середине проволоки, сложить и закрутить концы проволоки вместе.

Время выполнения задания: 7-10 мин.

#### Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствие с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 8 баллов. За каждый пункт обучающийся может набрать по 1 баллу.

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная скрутка проволоки.

#### Тест для начального диагностического опроса обучающихся Тест «История бисероплетения»

Фамі	илия, имя обучающегося
Зада	ние:
Проч	итайте и подчеркните правильный ответ!
1.	Чем украшали себя люди в глубокой древности?
	(кости и зубы животных; семена растений, камни)
2.	Из какого материала изготавливают бисер?

- (стекло, камень)
  3. От какого слова появилось название бисер?
- 3. От какого слова появилось название бисер? (бусра или бусера фальшивый жемчуг по-арабски)
- 4. Что везли финикийские купцы из Африки? (природную соду, песок)
- 5. Что обнаружили на пляже поутру, разгребая золу, финикийские

купцы? (стекло, золото)

- 6. Назовите родину бисера ( По одной версии родиной бисера является древний Египет, по другой Сирия).
- 7. Назовите техники работы на проволоке («Параллельное плетение», «игольчатая» техника, «петельная» техника).

#### Критерии оценки:

Максимальное	количество	баллов по	вопросам —	7 баллов

- 7-5 вопросов 7 балов;
- 4- 3 вопроса- 4 балла;
- 1-2 вопроса 2 балла.

#### Оценочный лист (входной) начальной диагностики

Студия : «Бусинка»
Руководитель: Полудненко Т. Н.
Дата проведения:

<b>№</b> п/п	Фамилия, имя обучающегося	Теория Тест (количество баллов)	Практика Задание (количество баллов)	Итого: (среднее значение)

#### Тест «Проверь себя» (правила техники безопасности)

Фамилия, имя обучающегося	
Задание:	

Прочитай и найди неверное утверждение!

- 1. Хранить бисер необходимо в баночках с плотной крышкой или в закрывающихся целлофановых пакетиках;
- 2. Обрезки от проволоки, лески можно бросать на пол;
- 3. Ножницы хранить необходимо в определенном месте;
- 4. Допускается передавать ножницы лезвиями вперед;
- 5. В конце работы нужно убрать свое рабочее место;
- 6. Можно резать ножницами на ходу;

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

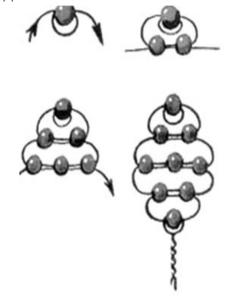
- 6-5 вопросов 6 балов;
- 5-4 вопросов -5 баллов;
- 1-3 вопроса 3 балла.

#### Задание:

«Технология изготовления лепестка»

- 1. Какая техника плетения изображена на схеме?
- 2. Пронумеруй последовательность выполнения лепестка
- 3. Выполни лепесток по схеме

Время выполнения задания: 10-15 мин.



#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 10 баллов

- 1 вопрос 1балл техника плетения названа правильно;
- 2 задание 1балл- нумерация проставлена верно
- 3 задание 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов -работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная.

#### Оценочный лист промежуточной диагностики

Студия : «Бусинка»
Руководитель: Полудненко Т. Н.
Дата проведения:

No	Фамилия, имя	Теория	Практика	Итого:
п/п	обучающегося	Тест	Задание	(среднее
		(количество	(количество	значение)
		баллов)	баллов)	

#### Итоговая диагностика

Тест «Название и назначение материалов, используемых в бисероплетении»

Фамилия, имя обучающегося	
Залание:	

Прочитайте и выбери и подчеркните правильный ответ!

- 1. Из чего изготавливают бисер?
- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластилин;
- Керамические материалы;
- Ягода
- 2. Какого вида бисера НЕ существует?
- Рубка (рубленный бисер);
- Резка (резанный бисер);
- Стеклярус
- 3. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:
- Швейные нитки;
- Нитки мулине;
- Проволока
- 4. Форма стекляруса:
- Круг;
- Трубочка;
- Звездочка
- 5. Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?
- Tpoc;
- -Леску;
- Провод
- 6. Бисер применяют для:
- Украшения одежды;
- Игры маленьких детей.

#### Критерии оценки:

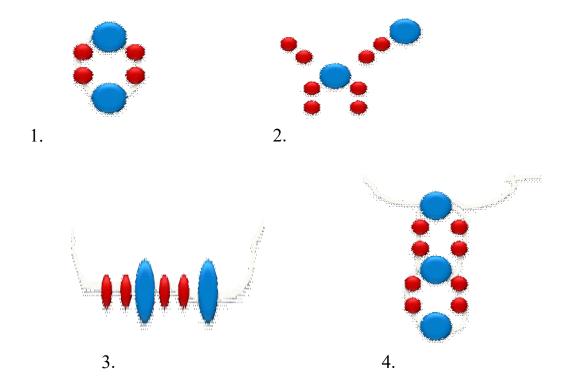
Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 6 5 вопросов 6 баллов;
- 4- 3 вопросов 4 баллов;
- 1-2 вопроса 2 балла.

#### Задание:

«Выполнение цепочек на леске и проволоке».

- 1. Проверь и дорисуй недостающие элементы на рисунках.
- 2. Проверь, соответствует ли нумерация рисунков последовательности изготовления цепочки.
- 3. Выполни элемент цепочки.



#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 10 баллов

- 1 вопрос 1б задание выполнено правильно;
- 2 задание 1б нумерация проставлена верно;
- 3 задание 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов -работа выполнена аккуратно, правильный подбор размера бисера и бусин, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественно затянута леска.

#### Оценочный лист итоговой диагностики

Студия: «Бусинка»
Руководитель: Полудненко Т. Н.
Дата проведения:

No	Фамилия, имя	Теория	Практика	Итого:
• 1-	1 001/1110111/19 111/1/1	1 0 0 p 1111	11pontilitio	111010.

п/п	обучающегося	Тест	Задание	(среднее
		(количество	(количество	значение)
		баллов)	баллов)	

## Сводная таблица по освоению дополнительной общеобразовательной программы

Студия: бисероплетение

Руководитель: <u>Полудненко Т.Н.</u> Высокий уровень: 8-10 баллов. Средний уровень: 5-7 баллов.

Низкий уровень: 1-4 баллов.

№	-		Количество баллов		
п/п	Фамилия, имя воспитанника	Начальная диагностика (среднее значение)	Промежуточн. Диагностика (среднее значение)	Итоговая диагностика (среднее значение)	
Средни	ий балл по группе:				

## 2 год обучения Начальная диагностика Тест «Название и назначение материалов, используемых в бисероплетении»

Фамилия, имя обучающегося	
Задание:	
Прочитайте и выбери и подчеркните правильный ответ!	

- 1. Из чего изготавливают бисер?
- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластилин;
- Керамические материалы;
- 2. Какого вида бисера НЕ существует?
- Рубка (рубленый бисер);
- Резка (резаный бисер);
- Стеклярус
- 3. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:
- Швейные нитки;
- Нитки мулине;
- Проволока
- 4. Форма стекляруса:
- Круг;
- Трубочка;
- Звездочка
- 5. Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?
- Tpoc;
- -Леску;
- Проволоку
- 6.Бисер применяют для:
- -Украшения одежды;
- -Игры маленьких детей;
- Изготовления декоративных украшений?

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

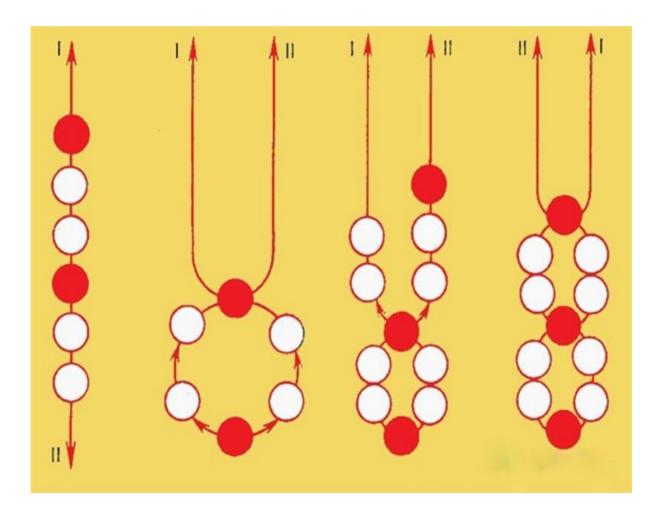
- 6 5 вопросов 6 баллов;
- 4- 3 вопросов 4 баллов;
- 1-2 вопроса 2 балла.

#### Задание:

«Низание в 2 нити».

- 1. Какая техника плетения изображена на схеме?
- 2. Подбери цвета бисера.
- 3. По схеме выполни низание.

Время выполнения задания 15-20 мин.



#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 10 баллов

- 1 вопрос 1балл техника плетения названа правильно;
- 2 задание 1балл- цветовая гамма подобрана гармонично;
- 3 задание 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов -работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная.

Промежуточная диагностика Тест « Проверь себя» (правила техники безопасности)

Фамилия, имя обучающегося

#### Задание:

Прочитай и найди неверное утверждение!

- 1. Хранить бисер необходимо в баночках с плотной крышкой или в закрывающихся целлофановых пакетиках;
- 2. Обрезки от проволоки, лески можно бросать на пол;
- 3. Ножницы хранить необходимо в определенном месте;
- 4. Допускается передавать ножницы лезвиями вперёд;
- 5. После работы нужно убрать за собой рабочее место;
- 6. Можно резать ножницами на ходу.

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

6-5вопросов - 6 балов;

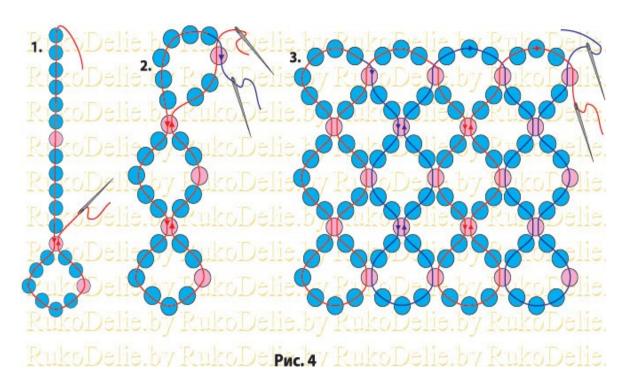
5- 4 вопросов -5 баллов;

1-3 вопроса — 3 балла;

#### Задание:

Техника плетения «Ажурное полотно»

- 1. Какая техника плетения изображена на схеме?
- 2. Подбери цветовую гамму к данной схеме.
- 3. Выполни плетение по схеме. Время выполнения задания 15-20 мин.



#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 10 баллов

- 1 вопрос 1балл техника плетения названа правильно;
- 2 задание 1балл- цветовая гамма подобрана гармонично;
- 3 задание 8-7 баллов безупречно выполненная работа;

6-5 баллов -работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия,
имеется небольшой изъян, неровный бисер;
4-3 балла - представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в

Итоговая диагностика				
Тест «Основные понятия и техники	бисероплетения»			

<i>A</i> .		_		
Фамилия,	TINICI	$\alpha \alpha \tau$	TITOTOTI	OFOOR
ОЗаминия	имя	( )( )	/чан пп	СПОСЯ
T WIVITIDITING	111111	$\mathbf{c}$	, тагощ	

рисунке, не качественная.

Прочитайте, выберите и подчеркните правильный ответ!

- 1. Орнамент-это...
- рисунок представляющий собой переплетение линий, сочетание фигур;
- важная деталь подплетения;
- повторённый несколько раз узор.
- 2. Подплетение -это...
- медальон
- шейное украшение
- декоративный элемент дополняющий бисерное изделие.
- 3. Фенечки бывают:
- бисерные;
- кожаные;
- пластмассовые.
- 4. Оплетение пасхального яйца можно выполнять следующими техниками:
- французская;
- ажурное полотно;
- сквозное низание;
- параллельное низание.
- 5. Бисерный жгут -это...
- ажурное полотно из бисера;
- объёмное низание;
- тугой бисерный шнур.

#### Критерии оценки:

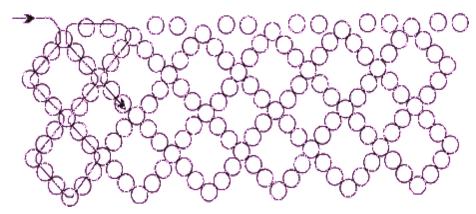
Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 4-5 вопросов- 6 баллов;
- 3-4 вопроса 4 баллов;
- 1-2 вопроса 2 балла

#### Задание:

«Ажурное полотно»

- 1. Какая техника плетения изображена на схеме?
- 2. Подбери цветовую гамму к данной схеме.
- 3. Выполни плетение по схеме.
- 4. Время выполнения задания 15-20 мин.



#### Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно;
- 4. Высокая плотность плетения;
- 5. Умение сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию -8 баллов. За каждый пункт обучающийся может набрать по 1 баллу.

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, качество полотна -рыхлое.

## 3 год обучения Начальная диагностика Тест «Основные понятия и техники бисероплетения»

Фамилия, имя обучающегося	

#### Задание:

Прочитайте, выберите и подчеркните правильный ответ!

- 1. Орнамент-это...
- рисунок представляющий собой переплетение линий, сочетание фигур;
- важная деталь подплетения;
- повторённый несколько раз узор.

- 2. Подплетение -это...
- медальон
- шейное украшение
- декоративный элемент дополняющий бисерное изделие.
- 3. Фенечки бывают:
- бисерные;
- кожаные;
- пластмассовые.
- 4. Оплетение пасхального яйца можно выполнять следующими техниками:
- французская;
- ажурное полотно;
- сквозное низание;
- параллельное низание.
- 5. Бисерный жгут -это...
- ажурное полотно из бисера;
- объёмное низание;
- тугой бисерный шнур.

#### Критерии оценки:

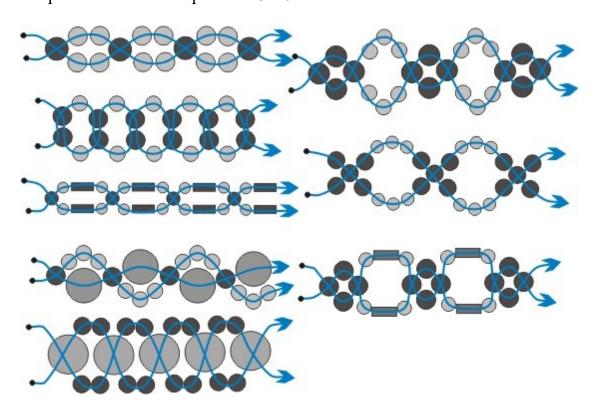
Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 4-5 вопросов- 6 баллов;
- 3-4 вопроса 4 балла;
- 1-2 вопроса 2 балла

#### Задание:

«Фенечка с узором»

- 1. Как называется техника плетения изображенных на рисунке схем?
- 2. Выбери одну из схем, сделай подбор цветовой гаммы;
- 3. Выполни фенечку по выбранной схеме. Время выполнения работы 15-20 мин.



Максимальное количество баллов по заданию – 10 баллов

- 1 вопрос 1балл техника плетения названа правильно;
- 2 задание 1балл- цветовая гамма подобрана гармонично;
- 3 задание 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов -работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная.

# Промежуточная диагностика Тест «История бисероплетения»

	_	-	
<b>T</b>			
Фамилия, имя обучающегося			
Taminini, min ooy lalomeroen			

#### Задание:

Прочитайте и подчеркните правильный ответ!

- 1. Чем украшали себя люди в глубокой древности? (кости и зубы животных; семена растений, камни)
- 2. Из какого материала изготавливают бисер? (стекло, камень)
- 3. От какого слова появилось название бисер? (бусра или бусера фальшивый жемчуг по-арабски)
- 4. Что везли финикийские купцы из Африки? (природную соду, песок)
- 5. Что обнаружили на пляже поутру, разгребая золу, финикийские купцы? (стекло, золото)
- 6. Назовите родину бисера ( По одной версии родиной бисера является древний Египет, по другой Сирия).
- 7. Назовите техники работы на проволоке («Параллельное плетение», «игольчатая» техника, «петельная» техника).

Максимальное количество баллов по вопросам – 7 баллов

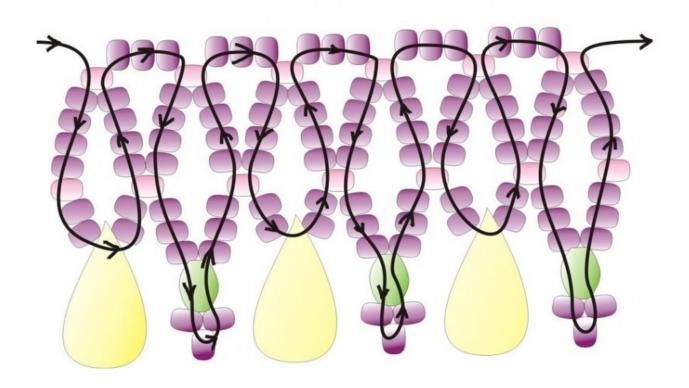
- 7-5 вопросов 7 балов;
- 4- 3 вопросов 4 баллов;
- 2-1 вопросов 2 балла.

# Задание:

«Колье»

- 1. Выполни подбор цветовой гаммы
- 2. Выполни рапорт схемы колье. Время выполнения задания 15-20 мин.





Максимальное количество баллов по заданию – 10 баллов

- 1 задание 1 балл-цветовая гамма подобрана гармонично;
- 2 задание 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная.

# Итоговая диагностика

Тест «Название и назначение материалов,
используемых в бисероплетении»
Фамилия, имя обучающегося
Задание:
Прочитайте и выбери и подчеркните правильный ответ!
1. Из чего изготавливают бисер?
- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластилин;
- Керамические материалы;
2. Какого вида бисера НЕ существует?
- Рубка (рубленный бисер);
<ul><li>Резка (резанный бисер);</li></ul>
– Стеклярус
3. Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:
- Швейные нитки;
- Нитки мулине;
- Проволока
4. Форма стекляруса:
- Круг;
- Трубочка;

- Звездочка
- 5. Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?
  - Tpoc;
  - -Леску;
  - Проволоку
- 6. Бисер применяют для:
  - -Украшения одежды;
  - -Игры маленьких детей;
  - изготовления декоративных украшений.

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 6 5 вопросов 6 баллов; 4- 3 вопросов - 4 баллов;
- 1-2 вопроса 2 балла

Teel with the politicity of way go way	Тест «	Бисероплетение	0Т	«A»	до	«R»
--	--------	----------------	----	-----	----	-----

Фамилия, имя обучающегося	
Задание:	
Прочитай выбери и подчеркни	правильный ответ!

- 1. От какого слова появилось название «Бисер»? (бурса или бусера- фальшивый жемчуг по арабски);
- 2. Назовите основные бисерные техники! (параллельное плетение, французское, «петельная» техника, « игольчатая» техника, сквозное низание, кирпичный стежок);
- 3. Что такое рапорт в бисерном изделии? (базовый элемент орнамента, часть узора повторяющаяся многократно);
- 4. Чем отличается вышивка бисером от ручного ткачества бисером? (вышивка получается путём вышивания бисером по канве, ткачество получается путём плетения бисера на нитках или леске);
- 5. Соедините стрелками так, чтобы определение стало верным!

Колье	шейное украшение в виде цепочки со вставками из драгоценных камней или бусин;
	драгоценных камней или бусин,
Ожерелье	шейное украшение сложной конструкции, в
	которой центральная часть имеет наиболее
	выраженную декоративность, и выделяется своими
	размерами.
Брошь	нагрудное украшение из бисера, страз, металла и
	др.

- 6. Как закрепить нить в конце плетения?
- оборвать;
- продеть нить в обратном направлении через несколько бусин;
- обрезать;
- завязать нить 2-мя узелками и провести её в обратном направлении через несколько бусин.

Максимальное количество баллов по вопросам -6 баллов 6-5 вопросов -6 балов;

- 5-4 вопросов 5 баллов;
- 3-1 вопросов 3 балла.

#### Задание:

«Фигурка»

- 1. Подбери цветовую гамму для одной из схем изображённых на рисунке.
- 2. Выполни плетение выбранной фигурки. Время выполнения 15 мин.

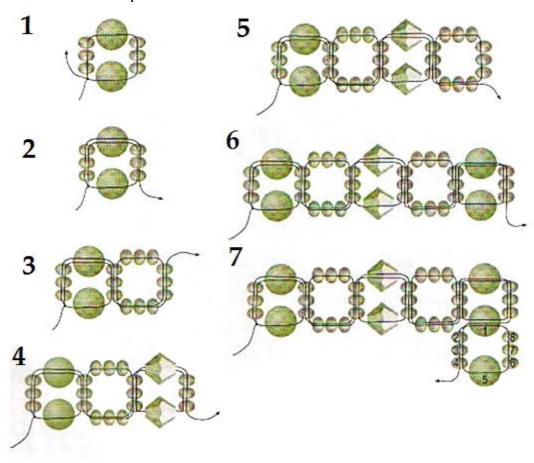




# Задание:

«Ожерелье»

- 1.Подбери цветовую гамму для схемы изображённой на рисунке.
- 2. Выполни ожерелье по схеме.

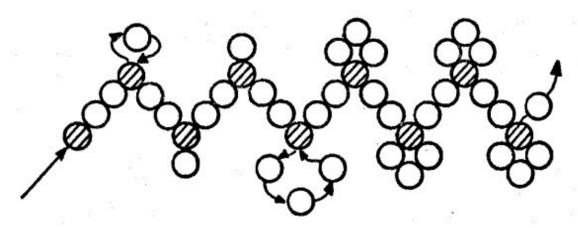


# Время выполнения 15 мин. Задание:

«Ажурная цепочка»

1. Подбери цветовую гамму для схемы изображённой на рисунке.

2. Выполни изделие по схеме. Время выполнения 15 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно;
- 4. Хорошая плотность изделия;
- 5. Умение сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

# Критерии оценки:

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная скрутка проволоки.

# Диагностические материалы для детей с OB3.

# 1год обучения

# Входная диагностика Тест для входного диагностического опроса обучающихся

#### Тест «История бисероплетения»

Фамилия, имя обучающегося .....

# Задание: Прочитайте и подчеркните правильный ответ!

1. Чем украшали себя люди в глубокой древности?

(кости и зубы животных; семена растений, камни)

2.Из какого материала изготавливают бисер?

(стекло, камень)

3.От какого слова появилось название бисер?

(бусра или бусера – фальшивый жемчуг по-арабски)

4. Что везли финикийские купцы из Африки?

(природную соду, песок)

- 5. Что обнаружили на пляже поутру, разгребая золу, финикийские купцы? (стекло, золото)
- 6. Назовите родину бисера (  $\Pi o \ o \partial ho \ddot{u} \ версии \ po duho \ddot{u} \ бисени \ddot{u} \ Египет, no <math>\partial p y ro \ddot{u} C u p u s$ ).
- 7. Назовите техники работы на проволоке *(«Параллельное плетение», «игольчатая» техника, «петельная» техника).*

#### Критерии оценки

Максимальное количество баллов по вопросам – 7 баллов

7-5 вопросов - 7 балов;

4- 3 вопроса- 4 балла;

1-2 вопроса – 2 балла;

#### Задание: «Петелька».

(входная диагностика практических умений навыков при работе с бисером) На проволоку длиной 15 см набрать 5бисерин любого цвета, но средняя бисеринка должна быть зеленого цвета. Распределить бисер на середине проволоки, сложить и закрутить концы проволоки вместе.

# Время выполнения задания: 7-10 мин.

# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;

8. Работа выполнена вовремя.

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 8 баллов. За каждый пункт обучающийся может набрать по 1 баллу.

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер;
- 4-3 балла представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная скрутка проволоки.

#### Промежуточная диагностика

Тест «Проверь себя» (правила техники безопасности)

Фамилия, имя обучающегося.....

#### Задание: Прочитай и найди неверное утверждение!

- 1. Хранить бисер необходимо в баночках с плотной крышкой или в закрывающихся целлофановых пакетиках;
- 2. Обрезки от проволоки, лески можно бросать на пол;
- 3. Ножницы хранить необходимо в определенном месте;
- 4. Допускается передавать ножницы лезвиями вперед;
- 5. В конце работы нужно убрать свое рабочее место;
- 6. Можно резать ножницами на ходу;

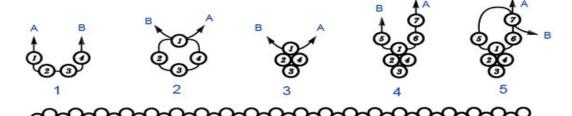
#### Критерии оценки

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 6-5 вопросов 6 балов;
- 5- 4 вопросов -5 баллов;
- 1-3 вопроса 3 балла;

Задание: цепочка «В крестик».

- 1.Выбери бисер понравившегося цвета.
- 2.Выполни цепочку в 5 звеньев, опираясь на пошаговую схему. Время выполнения 15-20 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Умело и правильно работает с инструментом;
- 4. Высокая плотность плетения.
- 5. Задание выполняет внимательно, старательно;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;

8. Работа выполнена вовремя.

#### Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию — 8 баллов. За каждый пункт обучающийся может набрать по 1 баллу.

8-7 баллов – безупречно выполненная работа;

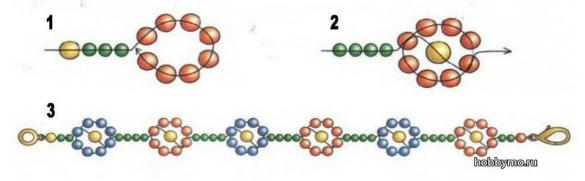
#### Итоговая диагностика

#### Тест « Что я узнал, что я умею».

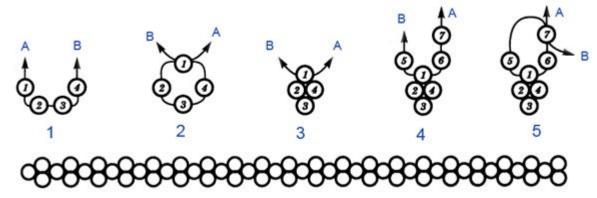
Фамилия имя учащегося.....

#### Прочитай и выбери верное утверждение ( подчеркни)!

- 1. Бисерное рукоделие существует...:
- С начала 2000-ных годов;
- С середины 19 в.;
- С Древних времен.
- 1. Хранить бисер необходимо...:
- Россыпью на салфетке;
- В баночке с плотно закрывающейся крышкой;
- В закрывающихся целлофановых пакетиках;
- Завёрнутым в бумагу.
- 1. Во время выполнения цепочки в технике «Низание в 2 нити» проволока ( леска) продевается...:
- В сопутствующем направлении;
- Во встречном направлении.
- 1. Как называется техника плетения изображённая на рисунке...:



- Параллельное низание;
- Низание в 1 нить;
- Низание в 2 нити.
- 1. Бисер –это...:
- Мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием;
- Шарики с отверстием разной формы;
- Гранёные фигурки.
- 1. Как называется техника плетения изображённая на рисунке...:



- 1. Игольчатое плетение;
- 2. Петельное плетение;
- 3. Низание в 2 нити.

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 6 5 вопросов 6 баллов;
- 4- 3 вопросов 4 баллов;
- 1-2 вопроса 2 балла.

#### Задание «Рыбка»

- Назови технику плетения которая изображена на схеме.
- Подбери цвета к данной схеме.
- Выполни рыбку по схеме.

Время выполнения 15-20 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение выбирать, сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

# Критерии оценки:

Максимальное количество баллов по заданию – 8 баллов. За каждый пункт

обучающийся может набрать по 1 баллу.

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер.

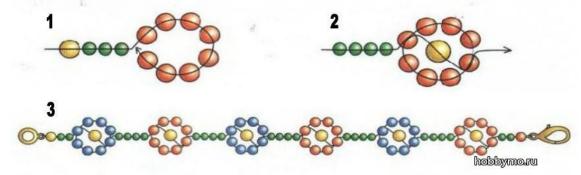
#### Начальная диагностика

Тест « Что я узнал, что я умею»

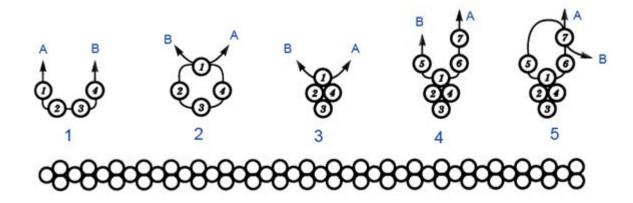
Фамилия имя учащегося.....

# Прочитай и выбери верное утверждение (подчеркни)!

- 1. Бисерное рукоделие существует...:
- С начала 2000-ных годов;
- С середины 19 в.;
- С Древних времен.
  - 2. Хранить бисер необходимо...:
- Россыпью на салфетке;
- В баночке с плотно закрывающейся крышкой;
- В закрывающихся целлофановых пакетиках;
- Завёрнутым в бумагу.
- Во время выполнения цепочки в технике «Низание в 2 нити» Проволока ( леска) продевается...:
- В сопутствующем направлении;
- Во встречном направлении.
- 1. Как называется техника плетения, изображённая на рисунке...:



- Низание в 1 нить;
- Низание в 2 нити;
- 1. Бисер это...:
- Мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием;
- Шарики с отверстием разной формы;
- Гранёные фигурки.
- 1. Как называется техника плетения изображённая на рисунке...:



- 1. Игольчатое плетение;
- 2. Петельное плетение;
- 3. Низание в 2 нити.

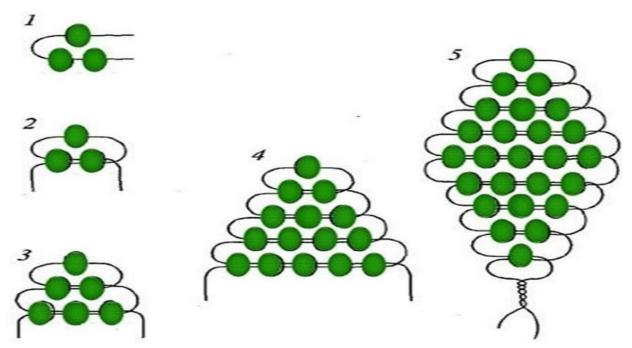
Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 6 5 вопросов 6 баллов;
- 4-3 вопросов 4 баллов;
- 1-2 вопроса— 2 балла.

#### Задание «Листик»

- Как называется схема, изображённая на схеме?
- Подбери цвет для данной схемы.
- Выполни листик по схеме.

Время выполнения 15-20 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение выбирать, сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

# Критерии оценки:

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия,

имеется небольшой изъян, неровный бисер.

#### Промежуточная лиагностика

Тест «Проверь себя»
Фамилия имя учащегося
Залание: Прочитай и найли неверное утвержление!

- Можно помогать соседу по парте;
- Можно размахивать проволокой на уровне глаз;
- Ножницы хранить необходимо в определенном месте;
- Допускается передавать ножницы лезвиями вперёд;

- после работы нужно убрать за собой рабочее место;
- Можно резать ножницами на ходу.

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

6-5вопросов - 6 балов;

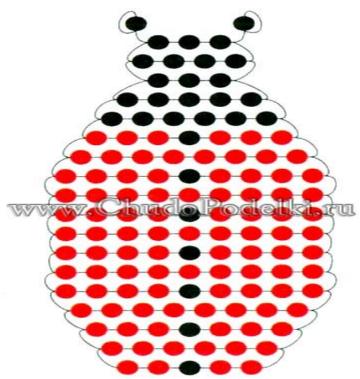
5- 4 вопросов -5 баллов

1-3 вопроса — 3 балла;

Задание « Божья коровка»

Фамилия имя учащегося.....

- 1. Как называется техника плетения, изображённая на схеме
- 2. Подбери цветовую гамму к данной схеме.
- 3. Выполни плетение по схеме. Время выполнения 15-20 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение выбирать, сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

# Критерии оценки:

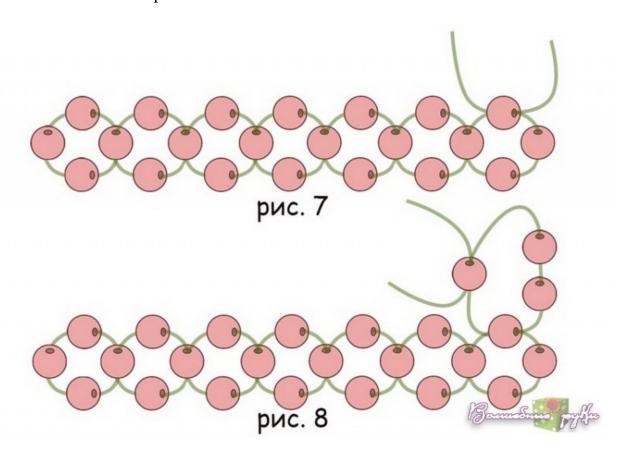
- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер.

# Итоговая диагностика

Тест «Азбука плетения»
Фамилия имя учащегося
Выбери верное утверждение (подчеркни)!
1.Бисер - это

- 1.
- 2.
- Шарики с отверстием разной формы; Круглые гранёные шарики; Мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием. По форме бисер бывает-..... 3.
- I.

- 1. Круглый;
- 2. Рубленый;
- 3. Плоский.
- І. Какой техники плетения не существует? (подчеркни)!
- 1. Параллельная техника;
- 2. Игольчатая техника;
- 3. Финская техника;
- 4. Французская техника.
- І. Как называется техника плетения изображённая на рисунке ?
- Игольчатое плетение;
- Параллельное низание;
- ажурное полотно;
- Плетение «В крестик».



I. В какой из схем изображённых на рисунке используется стеклярус? (подчеркни номер схемы)!

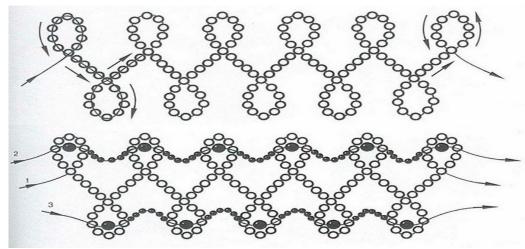


Схема № 1

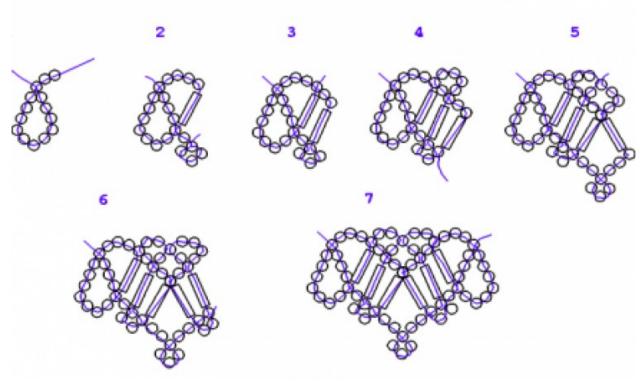
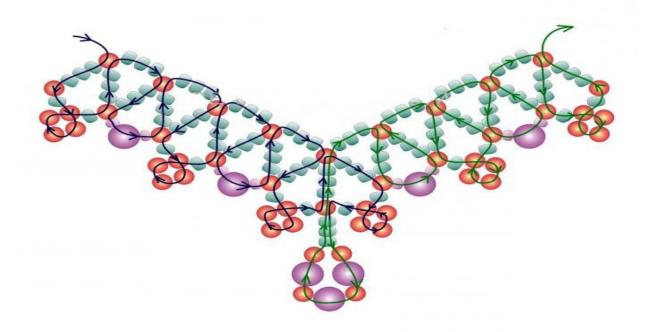


Схема № 2.



# Схема № 3.

- II. Брошь это ...
- 1. Шейное украшение;
- 2. Украшение для рук;
- 3. Нагрудное украшение для одежды.

# Критерии оценки

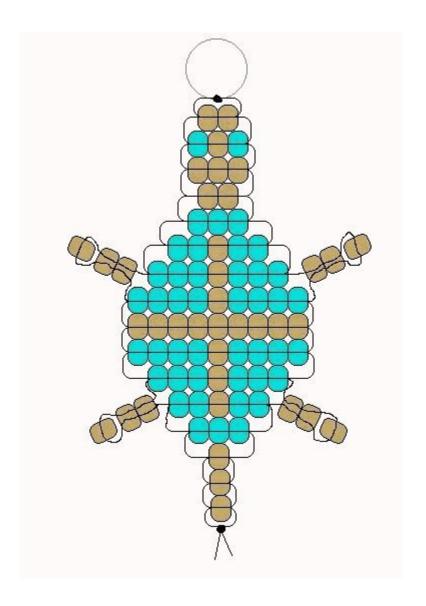
Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

- 6-5 вопросов 6 балов;
- 5- 4 вопросов 5 баллов;
- 3-1 вопросов 3 балла;

# Задание « Фигурка»

- 1. Назови технику плетения фигурки « Черепаха» .
- 2. Подбери цветовую гамму к данной схеме.
- 3. Выполни плетение по схеме.

Время выполнения 20-25 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение выбирать, сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

#### Критерии оценки:

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер.

#### Диагностические материалы для детей с OB3.

3 год обучения
Начальная диагностика.
Тест «Азбука плетения»
Фамилия имя учащегося
Выбери верное утверждение(подчеркни)!
1.Бисер- это
• Шарики с отверстием разной формы;
• Круглые гранёные шарики;
• Мелкие многоцветные бусинки со сквозным отверстием.
2.По форме бисер бывает
• Круглый;
• Рубленый;
• Плоский.
3. Какой техники плетения не существует? (подчеркни)!
4.Параллельная техника;
5.Игольчатая техника;
1. Финская техника;
7. Французская техника.
8. Брошь- это
• Шейное украшение;
• Украшение для рук;
• Нагрудное украшение для одежды.

# Критерии оценки

Максимальное количество баллов по вопросам — 6 баллов 6-5 вопросов - 6 балов;

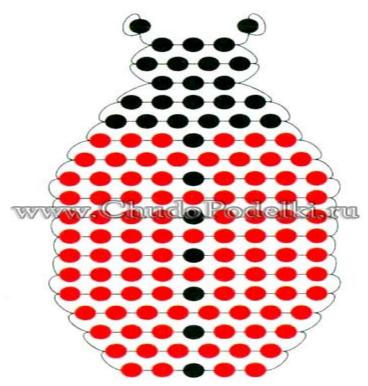
5-4 вопросов - 5 баллов;

3-1 вопросов – 3 балла;

# Задание « **Божья коровка**»

Фамилия имя учащегося.....

- 1. Как называется техника плетения, изображённая на схеме
- 2. Подбери цветовую гамму к данной схеме.
- 3. Выполни плетение по схеме. Время выполнения 15-20 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение выбирать, сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

# Критерии оценки:

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер.

#### Промежуточная диагностика.

#### Тест «Проверь себя»

Фамилия имя учащегося.....

#### Задание: Прочитай и найди неверное утверждение!

- Можно помогать соседу по парте;
- Можно размахивать проволокой на уровне глаз;
- Ножницы хранить необходимо в определенном месте;
- Допускается передавать ножницы лезвиями вперёд;
- после работы нужно убрать за собой рабочее место;
- Можно резать ножницами на ходу.

#### Критерии оценки

Максимальное количество баллов по вопросам – 6 баллов

6-5вопросов - 6 балов;

5- 4 вопросов -5 баллов

1-3 вопроса — 3 балла;

#### Задание «Рыбка»

- Назови технику плетения которая изображена на схеме.
- Подбери цвета к данной схеме.
- Выполни рыбку по схеме.

Время выполнения 15-20 мин.



# Требования к выполненной работе:

- 1. Работа выполнена в соответствии с заданием;
- 2. Подбирает высокое качество бисера;
- 3. Работа выполнена аккуратно, проволока скрыта;
- 4. Хорошая скрутка проволоки;
- 5. Умение выбирать, сочетать цвета;
- 6. Соблюдение ТБ при выполнении задания;
- 7. Правильная организация рабочего места при выполнении задания;
- 8. Работа выполнена вовремя.

# Критерии оценки:

- 8-7 баллов безупречно выполненная работа;
- 6-5 баллов работа выполнена аккуратно, правильный подбор тона изделия, имеется небольшой изъян, неровный бисер.

#### Итоговая диагностика.

# Задание:

«Фигурка»

- 1. Подбери цветовую гамму для одной из схем, изображённых на рисунке.
- 2. Выполни плетение выбранной фигурки.

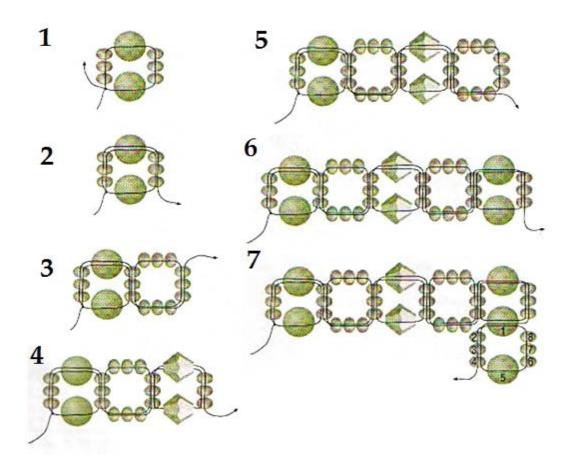




# Время выполнения 25 мин.Задание:

«Ожерелье»

- 1.Подбери цветовую гамму для схемы, изображённой на рисунке.
- 2. Выполни ожерелье по схеме.



Время выполнения 25 мин.

Оценочный лист входной (начальной) диагностики

Студия: бисероплетения
Программа: «Бусинка»
Руководитель: Полудненко Т. Н.
Дата проведения:
•

<b>№</b> п/п	Фамилия, имя обучающегося	Теория Тест (количество баллов)	Практика Задание (количество баллов)	Итого: (среднее количество баллов)

# Оценочный лист промежуточной диагностики

Студия : « Бисероплетения» Программа: «Бусинка»

Руководитель: Полудненко Т. Н.

Дата проведения:

<b>№</b> п/п	Фамилия, имя обучающегося	Теория Тест (Количество баллов)	Практика Задание (количество баллов)	Итого: (среднее количество баллов)

# Оценочный лист итоговой диагностики

Студия : <u>бисероплетения</u> **Программа:** « Бусинка»

Руководитель: Полудненко Т. Н.

Дата проведения:

$\mathcal{N}_{\underline{o}}$	Фамилия, имя	Теория	Практика	Итого:
$\Pi/\Pi$	обучающегося	Тест	Задание	(среднее
		(количество	(количество	количество
		баллов)	баллов)	баллов)

# Сводная таблица по освоению дополнительной общеобразовательной программы «Бусинка».

Студия: бисероплетения

Руководитель: Полудненко Т.Н. Высокий уровень: 8-10 баллов. Средний уровень: 5-7 баллов. Низкий уровень: 1-4 балла.

№	№ п/п Фамилия, имя воспитанника	Количество баллов		
п/п		Начальная диагностика (среднее значение)	Промежуточн. диагностика (среднее значение)	Итоговая диагностика (среднее значение)
Средни	й балл по группе:			

# Оценочный лист входной (начальной) диагностики

Студия: бисероплетения

**Программа:** «Бусинка» Руководитель: Полудненко Т. Н.

**Дата проведения:** 

дата проведения.					
No॒	Фамилия, имя	Теория	Практика	Итого:	
п/п	обучающегося	Тест	Задание	(среднее	
		(количество	(количество	количество	
		баллов)	баллов)	баллов)	

# Оценочный лист промежуточной диагностики

Студия : « Бисероплетения» Программа: «Бусинка»

Руководитель: Полудненко Т. Н.

Дата проведения:

<u>№</u> п/п	Фамилия, имя обучающегося	Теория Тест (Количество баллов)	Практика Задание (количество баллов)	Итого: (среднее количество баллов)
		,	,	

# Оценочный лист итоговой диагностики

Студия : <u>бисероплетения</u> **Программа:** «Бусинка»

Руководитель: Полудненко Т. Н.

Дата проведения: \_\_\_\_\_

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Фамилия, имя	Теория	Практика	Итого:
п/п	обучающегося	Тест	Задание	(среднее
		(количество	(количество	количество
		баллов)	баллов)	баллов)

# Сводная таблица по освоению дополнительной общеобразовательной программы «Бусинка».

Студия : <u>бисероплетения</u> **Руководитель**: <u>Полудненко Т.Н</u>. Высокий уровень: 8-10 баллов. Средний уровень: 5-7 баллов. Низкий уровень: 1-4 балла.

THISIMIT	ypobelib. I rodilia.	1		
$N_{\underline{0}}$		Количество баллов		
п/п	Фамилия, имя воспитанника	Начальная диагностика (среднее значение)	Промежуточн. диагностика (среднее значение)	Итоговая диагностика (среднее значение)
Средний балл по группе:				